

XXIII
EDIÇÃO

3 > 13
ABRIL
2020

SEMANA recriações da vida de cristo SANTA



santa maria da feira
câmara municipal

organização

feira
cultura e desporto, e.m.

GÓLGOTA
GRUPO DE EXPRESSÃO CULTURAL ESCOLAR
DA ESPERANÇAS ESCOLARES



parceria

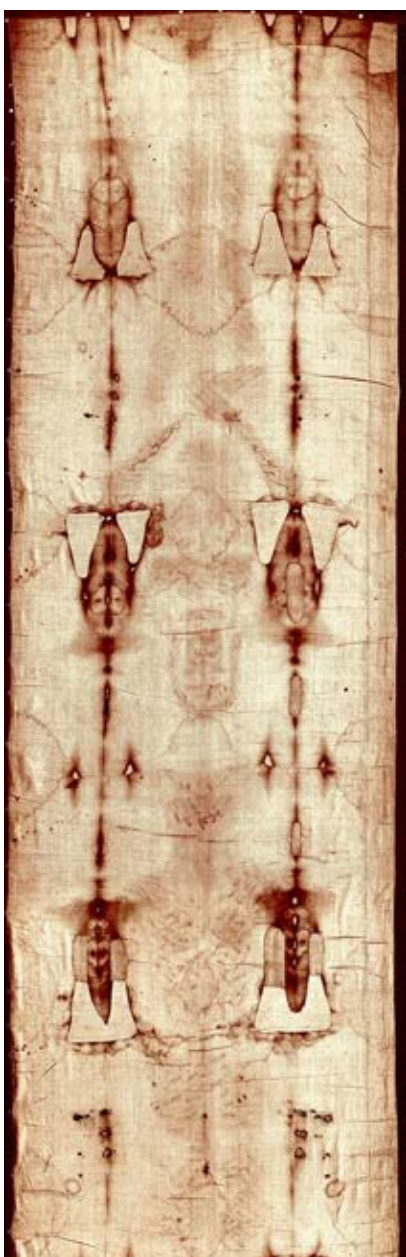
Santa Casa
da Misericórdia
SANTA MARIA DA FEIRA

PARÓQUIA DE SANTA MARIA DA FEIRA
"DIOCESE DO PORTO"

XXIII EDIÇÃO DA SEMANA SANTA

DA exposição da Réplica do Sudário de Turim e o convite ao público para participar da recriação da Última Ceia no EUROPARQUE são os pontos altos da celebração da XXIII edição da Semana Santa em Santa Maria da Feira. A Semana da Paixão utiliza a cidade como palco de episódios bíblicos, assumindo uma forte componente cultural e social, com as recriações da Entrada Triunfal em Jerusalém e a Via Sacra, concertos e visitas guiadas.

PROGRAMA



3 ABR. | 18H30 [sex.]

18h00 - Missa Presidida pelo Bispo do Porto, D. Manuel Linda
19h00 - Abertura da Exposição da Réplica do Sudário de Turim - Igreja matriz

A exposição do Santo Sudário, tido como o manto de linho que terá sido utilizado para envolver Jesus Cristo após a sua crucificação, surgiu no âmbito da atividade da Comissão de Nossa Senhora de Campos, que perante a oportunidade de aquisição de uma réplica autenticada do Sudário, decidiu oferecê-la à Paróquia de S. Nicolau da Feira. Este manto, venerado durante séculos pelos cristãos, foi objeto de diversas investigações científicas a fim de comprovar a sua autenticidade e origem. O Sudário está guardado na Catedral de Turim, em Itália, desde o século XIV, tendo pertencido à casa de Saboia desde o século XIV, que em 1983 o doou ao Vaticano. A peça raramente é exibida em público, tendo a exposição realizada em 2015 atraído mais de 2 milhões de fiéis. Santa Maria da Feira terá a oportunidade de ver a única réplica existente numa Paróquia Portuguesa, de 3 a 20 de abril, numa exposição que mostra o lençol de linho de 4,11 metros de comprimento e 1,13 metros de largura, em que se apreciam os rastros de uma imagem frontal e dorsal de um homem morto por crucificação, atribuído a Jesus Cristo. A descrição dos Evangelhos refere que José de Arimateia colocou o corpo de Jesus no sepulcro depois de tê-lo envolvido num lençol. Esta exposição, única no país, é da responsabilidade da Comissão da Capela de Campos e Paróquia de S. Nicolau da Feira.

Exposição da Réplica do Sudário de Turim ou Santo Sudário

IGREJA MATRIZ

Horário

2.^a a 6.^a 14h30 – 16h30

3.^a e 5.^a 14h30 – 18h45

Sábado 8h30 – 11h30; 14h30 – 19h30

Domingo 15h30 – 19h30

Entrada Gratuita

4 ABRIL | 21H30 [qui.]

CONCERTO ORAÇÃO

BANDA MISSIO

IGREJA DOS PASSIONISTAS



5 ABR. | 15H30 [dom.]

ENTRADA TRIUNFAL DE JESUS EM JERUSALÉM,

'NA CIDADE HUMANA'

DA IGREJA MATRIZ ATÉ

À IGREJA DOS PASSIONISTAS

A Banda MISSIO é uma banda Pop/Rock, de música de inspiração cristã que começou em 2009 sob o impulso do P. Leonel Claro. O grupo musical assume como objectivo, aproveitar as possibilidades musicais e o gosto pela música para a animação, formação e evangelização, sobretudo no mundo jovem, mas também junto de adultos, comunidades cristãs e paróquias. Com músicas originais, a banda está em processo de gravação do seu quarto álbum. No concerto Oração, a banda apresenta um formato mais acústico, com um alinhamento idealizado para o evento. Para além da música são lidos pequenos textos, excertos bíblicos, pensamentos do Santo Padre e projecção de vídeo.

A recriação da entrada triunfal de Jesus em Jerusalém no dia 5 de Abril, às 15h30, é um dos momentos altos da Semana Santa de Santa Maria da Feira. A recriação da Entrada Triunfal de Jesus em Jerusalém em Santa Maria da Feira está a cargo do Grupo Gólgota que a divide em cinco quadros. O primeiro quadro "Jesus em Betfagé", é recriado nos Jardins do Convento dos Lóios, e é o início da peregrinação de Jesus, quando os seus discípulos estendem as suas capas e ramos de verdura para o saudar. O segundo quadro "Jesus e as crianças de Jerusalém", recria as palavras de Jesus às crianças de Jerusalém. No terceiro quadro "Jesus é Filho de Deus!" no lugar do Montinho representa o encontro de Jesus com Anás e Caifás. O momento do quarto quadro "As lágrimas de Jesus, ao ver Jerusalém", é representado junto ao edifício Além do Rego, recria as lágrimas de Jesus quando percebe que a humanidade rejeita a paz. A chegada de Jesus à Igreja dos Missionários Passionistas de Santa Maria da Feira, representa o quinto quadro "Jesus no templo de Jerusalém", quando Jesus expulsa os comerciantes que trocaram o sagrado pelo dinheiro. Celebramos o Domingo de Ramos para assinalar o dia em que Jesus entrou na "Cidade Humana" montado num jumentinho, e as multidões saíram para recebê-lo, colocando diante dele os seus mantos e os ramos de palmeiras. As pessoas saudaram e louvaram-no dizendo: "Bendito o que vem em nome do Senhor".

6 e 7 ABR. | 20H30 [seg.]

VISITA GUIADA NOTURNA

IGREJA MATRIZ

A arte sacra e arquitetura do monumento de maior relevância religiosa da cidade são visitadas, num momento de conhecimento do património que deixa lugar a reflexão e a algumas curiosidades. Esta visita abordará também a exposição do Sudário de Turim patente neste espaço.

7 ABR. | 21H00 [ter.]

CONFISSÕES

IGREJA DOS PASSIONISTAS

8 ABR. | 17H00 *[qua.]*

**BENÇÃO DAS IMAGENS
DA CAPELA NOSSA SENHORA
DE CAMPOS**



8 ABR. | 21H30 *[qua.]*

ÚLTIMA CEIA
EUROPARQUE

A representação de “A Última Ceia, Getsémani e Sinédrio” terá lugar no EUROPARQUE, num momento em que o público é convidado a experienciar e participar num dos momentos mais emocionantes da Semana da Paixão. O grupo Gólgota recriará os momentos da última refeição de Cristo com os seus discípulos envolvendo o público nos diversos quadros como “sentir a sua presença no meio de nós” partindo e repartindo o seu pão que é o seu corpo. O público é convidado a participar da experiência da “Última Ceia”, acompanhando Jesus até ao horto das oliveiras, o Getsemani, seguindo-o até á sua prisão e apresentação ao Sinédrio para ser julgado. Esta será uma recriação onde cada um de nós fará um percurso de ator e espectador, partilhando o momento da última refeição de Jesus e os seus apóstolos.

9 ABR. | 09H00 *[qui.]*

ORAÇÃO LITÚRGICA DE LAUDES
IGREJA DOS PASSIONISTAS

9 ABR. | 19H30 *[qui.]*

**MISSA VESPERTINA DA CEIA
DO SENHOR COM LAVA-PÉS**
IGREJA DOS PASSIONISTAS/
IGREJA MATRIZ

9 ABR. | 20H30 *[qui.]*

**MISSA VESPERTINA DA CEIA
DO SENHOR**
IGREJA MATRIZ

A celebração da Missa de Quinta-feira Santa recorda o momento em que, numa entrega de profunda humildade, Jesus lava os pés dos Apóstolos. Esta é também conhecida como Missa do "lava-pés".



9 ABR. | 21H30 *[qui.]*

**PROCISSÃO DO TRIUNFO DAS
ENDOENÇAS OU ECCE HOMO**
SAÍDA DA IGREJA MATRIZ

A expressão “Endoenças” significa perdão, já que vem do latim indulgentia, que acabaria por permanecer no idioma português como indulgência e indulto. Assim, os dias de “Endoenças” seriam dias de perdão e de concessão de indulgências. Nesta procissão de profundo pendor religioso, o percurso de reflexão é feito com introspeção e respeito pela simbologia que carregam os andores seculares, e em Santa Maria da Feira, dos mais antigos do país.

10 ABR. | 09H00 [sex.]

ORAÇÃO LITÚRGICA DE LAUDES
IGREJA DOS PASSIONISTAS

10 ABR. | 19H30 [sex.]

CELEBRAÇÃO DA PAIXÃO
IGREJA MATRIZ
IGREJA DOS PASSIONISTAS



10 ABR. | 21H30 [sex.]

VIA SACRA AO VIVO
DO PALÁCIO DA JUSTIÇA
ATÉ AO CASTELO

A caminhada sagrada que Jesus efectuou deste o Pretório de Pilatos até ao Monte Calvário é recriada pelo Grupo Gólgota no dia 10 de abril às 21h30, do Palácio da Justiça até ao Castelo. Este é o momento alto das celebrações da Semana Santa. As origens da Via Sacra não são muito claras, já que nove das catorze estações da Via Crucis estão relatadas no Evangelho, e outras cinco oriundas da tradição. Na escadaria do Palácio da Justiça, procede-se ao Julgamento e condenação de Jesus de Nazaré, na escadaria da Igreja da Misericórdia Jesus cai pela segunda vez, é na Praça da República que se recria o Julgamento de Jesus na “praça pública”. Na escadaria da Igreja Matriz, o Cireneu ajuda Jesus a levar a Cruz, e no Castelo é recriada a Crucificação e morte de Jesus. O culminar da Semana Santa é representado ainda no Castelo, com a Ressurreição de Jesus.

11 ABR. | 09H00 [qui.]

ORAÇÃO LITÚRGICA DE LAUDES
IGREJA DOS PASSIONISTAS

11 ABR. | 20H30 / 21H30 [qui.]

VIGÍLIAS PASCAIS
20H30 IGREJA MATRIZ
21H30 IGREJA PASSIONISTAS

As missas que sucedem à morte de Cristo, são a velar pela sua morte e um dos momentos mais introspectivos da Páscoa Cristã.

12 E 13 ABR. [seg./ter.]

**PÁSCOA – VISITA PASCAL
E COMPASSO**

É uma forma abreviada de expressão latina “Crux cum passo domino”, designação da cruz em que o Senhor padeceu. O compasso é simplesmente, a cruz com a imagem do crucificado, a qual, depois de ser instrumento de vitupério e ignomínia entre os romanos, se tornou para os cristãos, após a Ressurreição de Jesus, sinal de redenção e glória.



organização

parceria